

バンビーナ カラーガード

基本動作



●きをつけ

- つま先を60° くらい開いて立つ。
- 右手は、身体の右端にまっすぐ立てたポールにそってのばす。
- 左手は右肩の高さでポールを持つ。



●やすめ

- 足は肩幅に開く。
- 右手で肩の高さのポールを持ち、左肩までたおす。
- 左腕は右腕の上に組む。



●整列

- 1 拍目
- 右手を左手の上に重ねてポールを持ち、胸の前にくるまでポールをたおす。
 - 顔を右に向ける。
 - 列を揃える。
- 2 拍目
- 〈きおつけ〉の姿勢にもどす。

●Right Shoulder Arms 号令“Pole Up”



★ソケットを使った場合

- 1 拍目
- 右手でまっすぐ上にポールを持ち上げ左手はポールのベースよりを持つ。

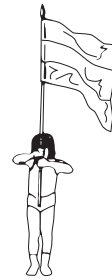


2 拍目

- 両手でポールを身体の中央に持ってくる。

3 拍目

- ポールをソケットにセットする。
- 右手は顔の高さのポールを持っている。



4 拍目

- 左手をすべらせて右手の真下のポールを握る。
- 両ひじをはって構える。

★ソケットを使わない場合—— 2 拍目で終わる

号令“Pole Low”

★ソケットを使った場合

1 拍目

- 左手を下にスライドさせる。

2 拍目

- ポールをソケットからはずす。

3 拍目

- 身体の右端にポールを移動させる。

4 拍目

- 左手を離して、右手でポールをおろし、左手は右肩の高さでポールを持つ。

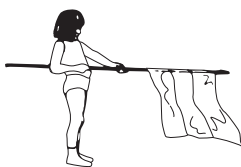
★ソケットを使わない場合

左記の3 拍目、4 拍目のみを行なう。

基本操法

D1～D5は、 〈きおつけ〉より

D1



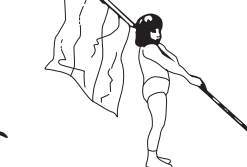
D2



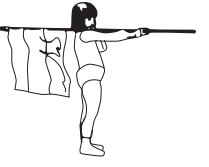
D3



D4



D5



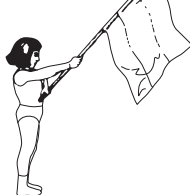
D6～D8は、 Right Shoulder Armsより

(国では、ベルト・ソケットを省略)

D6



D7

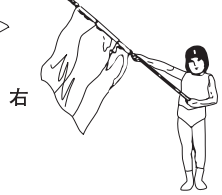


応用

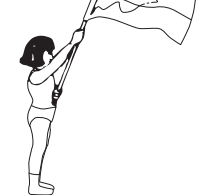
左



右

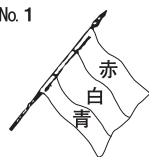


D8



- 人や物に向けてふりまわさないで下さい。
- ポールの継ぎ目のネジは、必ずしっかりしめて下さい。(パレード用)
- ジョイント部分に油、又はグリス類を塗って下さい。(パレード用)
- フラッグの色は右記の2種があります。

No. 1



No. 2



ご用命は信用ある当店へ



株式会社 全音楽譜出版社

本社 〒161-0034 東京都新宿区上落合2-13-3 TEL (03) 3227-6270
 大阪支店 〒572-0836 大阪府寝屋川市木田長12-17 TEL (072) 820-3000
 札幌営業所 〒065-0031 札幌市東区北31条東2-1-19 TEL (011) 751-5111
 仙台営業所 〒984-0073 仙台市若林区荒町75 オクエビル2F TEL (022) 722-1860
 福岡営業所 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前2-12-9 TEL (092) 481-5050
 第6グリーンビル4F
 配送センター 〒392-0015 長野県諏訪市中州4620 TEL (0266) 52-9340